

Nicolau Breyner foi ator, produtor, realizador e uma das figuras mais populares da ficção nacional que impulsionou e promoveu de forma decisiva a carreira de centenas de atores, dos mais jovens aos consagrados.

Contando com uma equipa técnica de excelência e espaços adequados às diversas necessidades formativas, a NB Academia propõe-se difundir e aprofundar o legado do seu fundador, através da implementação de planos pedagógicos e curriculares que adotam as mais recentes tendências e as melhores práticas no ensino do espetáculo e do audiovisual.

A NB ACADEMIA está certificada oficialmente pela DGERT / Ministério do Trabalho, para ministrar formação modelar certificada e pela DGEST / Ministério da Educação, sob a designação de Escola Profissional Nicolau Breyner, com a oferta de cursos em regime diurno e a tempo inteiro, que conferem dupla certificação

Somos uma escola que oferece um ensino abrangente, vocacionado para todas as áreas da representação – do cinema ao teatro, passando pela televisão e pelos mais diversos “palcos” ao dispor do ator, disponibilizando também formação profissional em áreas técnicas diversificadas, relacionadas com a atividade.

Representar é comunicar e partilhar para e com os outros.

O ensino da técnica com rigor, a par da ética, da entereza e do altruísmo na profissão do ator, bem como da consciência da responsabilidade social perante a comunidade, são valores fundamentais para NB Academia, inspirados nos exemplos do seu fundador.

Somos um projeto formativo ímpar na área da formação de atores e do audiovisual, no coração de Lisboa.

FORMAÇÃO MODULAR CERTIFICADA

TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO E COMPOSIÇÃO DE CENAS | 50H

OBJECTIVOS

Aplicar técnicas de improvisação em diferentes estilos de abordagem.

Reconhecer a importância da participação na composição de cenas como impulsionadora do desenvolvimento dos processos criativos.

Identificar estruturas de composição de cenas.

Utilizar mecanismos de interação em cena, - concordância e oposição.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Abordagem a diversas técnicas de improvisação

- Várias técnicas de improvisação
- Sensibilidade, criatividade e imaginação
- Resposta a estímulos diversos de acordo com um dado contexto
- Formas de estar em cena – inventadas ou reinventadas, formas de agir sobre a cena ou numa situação

Participação na composição de cenas

- Estruturas de composição - espaço, tempo, corpo e ação
- Mecanismos de interação em cena: concordância e oposição
- Análise do que está a ocorrer numa improvisação e ação sobre ela

CERTIFICADO

A formação modular certificada é capitalizáveis para a obtenção de uma ou mais qualificações constantes do Catálogo Nacional de Qualificações.

Sempre que um aluno conclua com aproveitamento uma formação modular é emitido um certificado de qualificações com o aproveitamento.

Caso pretenda e seja essa a sua situação, poderá o aluno dirigir-se a um Centro para a Qualificação e o Ensino Profissional para proceder à validação final do seu percurso de formação perante uma comissão técnica que emite um parecer com vista à obtenção do certificado final de qualificações e do diploma, para vias de Conclusão do Nível Secundário de Educação

As formações modulares destinam-se a adultos com idade igual ou superior a 18 anos, com habilitação escolar igual ou superior ao 9.º ano de escolaridade.

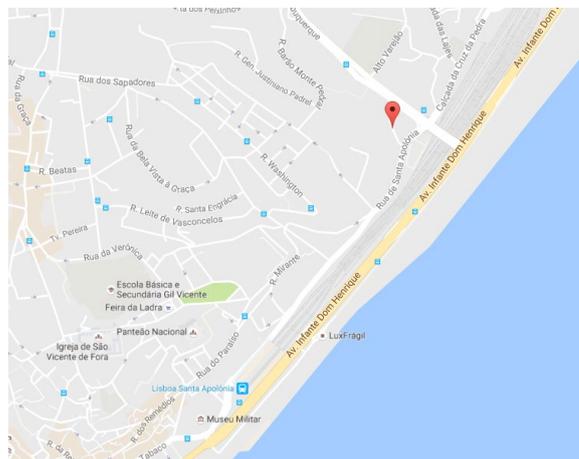
AS NOSSAS INSTALAÇÕES

NB ACADEMIA

Palácio Pancas Palha
Travessa do Recolhimento Lázaro Leitão nº1
(à rua de Sta Apolónia)
1100-468 Lisboa

Telf. 21 843 80 20/1
Email. geral@nbacademia.pt
www.nbacademia.pt

Autocarros: 210, 706, 759, 794 (terminal çç. Cruz da Pedra)
Metro: Linha azul, estação Sta. Apolónia
Comboio: Linha da Azambuja, terminal de Sta. Apolónia



Pode ainda chegar até nós de carro. Existe um parque de estacionamento com parquímetro junto às nossas instalações.

INSCREVE-TE JÁ!